

El poder del discurso

Anita Nielsen



GORDO López, Ángel Juan y José Luis Linaza (compiladores). *Psicologías, discursos y poder*, Aprendizaje Visor, Madrid, 1996.

Uno de los beneficios significativos en esta era de la globalización y la comunicación dinamizada por la Internet y otros medios, es en el ámbito de la producción académica e intelectual. Reunir a 30 autores conocidos por sus posturas críticas y sus propuestas metodológicas novedosas es una hazaña notable, sobre todo cuando estos autores proceden de cinco países distintos. En esta colección de textos escritos por españoles, ingleses, sudafricanos, un puertorriqueño y un mexicano, abundan ideas y propuestas que suscitan el debate y la discusión.

El común denominador de estos autores, y uno de los atributos que provee cohesión a sus textos, es el análisis del discurso, que se ve reflejado en los términos utilizados en el libro: construcciones discursivas, aproximación discursiva, complejos discursivos, análisis de la conversación, el discurso de los medios de comunicación, análisis de explicaciones; términos que refieren a la utilización de un tipo de metodología de investigación de corte cualitativo, lo que es un acontecimiento relativamente reciente en el campo de la psicología. Esto se debe, en gran parte, a la consolidación de la psicología como disciplina, a su apertura y diálogo con otras disciplinas, y a las limitaciones que se han detectado

en la aplicación al estudio del fenómeno humano de metodologías en su mayoría de tipo cuantitativo y provenientes de las ciencias naturales. La apropiación de las metodologías cualitativas para hacer investigación en el campo de la psicología está planteada como "un modo de entender la realidad humana [...]" y no sólo como un modo de hacer científico el estudio del ser humano, preocupación que ha marcado el desarrollo histórico de la investigación en este campo.

Psicologías, discursos y poder está compuesto por 22 capítulos organizados en seis secciones cuyos subtítulos indican propuestas y orientaciones innovadoras y críticas en el campo de la acción social humana, desde el análisis de la historia del quehacer indagador de la psicología hasta estudios que incursionan en lo sociopolítico, educativo y tecnológico.

La primera sección se aboca a la presentación de investigaciones de carácter analítico discursivo y crítico interpretativo, y plantea la opción de devolver la psicología a un quehacer esencialmente humano. Propone que la dimensión central del ser humano es el lenguaje, "porque ya desde Aristóteles el ser humano es 'el animal que habla', el que tiene *logos*, o el *Dicente*, como señala Ortega, subrayando la dimensión creativa, constructora, del lenguaje."

El rasgo central del enfoque del análisis del discurso, la utilización de la subjetividad como instrumento de investigación en la "descodifica-

ción" del lenguaje y la construcción del sujeto, se hace patente en la primera sección temática del libro. En los cuatro capítulos que integran esta sección se introduce al lector poco conocedor en las propuestas discursivas e interpretativas, para favorecer la lectura y comprensión de las cinco secciones subsecuentes, que versan sobre diversos temas e investigaciones en los campos de la acción social, la educación, el psicoanálisis, la política, la posmodernidad y la cibernética.

En la primera sección, Javier Serrano, de la Universidad de Barcelona, en el texto titulado "La psicología cultural como psicología crítico interpretativa", expone que en los últimos años se ha intensificado la interacción entre la psicología y la antropología, donde reluce la relación entre mente y cultura, donde se persigue "el objetivo de comprender qué hay de cultural en el núcleo de lo psicológico y, simultáneamente, bajo qué condiciones psicológicas emerge o puede emerger lo cultural". El autor aborda tres tópicos: los aspectos generales del objeto de estudio psicocultural, los fundamentos del conocimiento psicocultural y las estrategias metodológicas que utiliza. Uno de los puntos centrales en cuanto a lo metodológico es la disposición del investigador a "estudiar *con* los sujetos más que *a* los sujetos", lo que en la historia de la investigación en el campo de la psicología es casi inexistente. Sin embargo, lo psicocultural emerge como una nueva línea fuerte; indicador de ello es la publicación reciente del libro *Cultural psychology*, del reconocido psicólogo norteamericano Michael Cole.

La segunda sección del libro reúne cuatro artículos que giran en torno a la *conversación* y el discurso para el estudio de la acción social y su relación con la praxis lingüística. Encontramos una propuesta de dos sudafricanos para el uso del análisis de la conversación, más allá de lo convencionalmente conocido como instru-

mento etnometodológico, en el estudio de las "formas en las que el lenguaje (en relación, por ejemplo en la 'raza', la 'opresión', 'la cultura') produce y constriñe el significado, y las consiguientes implicaciones".

El inglés John Bowers expone una variante poco convencional del análisis de la conversación al examinar el discurso en los medios de comunicación, y en concreto las relaciones entre lenguaje discursivo, poder e ideología en la comunicación masiva. Al examinar este ámbito, el autor se interesa -más allá de la polémica sobre la idea de si los medios de comunicación de masas repiten y perpetúan ideologías a través del discurso- en indagar acerca de cómo es que se da este fenómeno. Bowers analiza extractos de un programa -un debate radiofónico-, con la finalidad de desmenuzar con detalle la retórica empleada así como los procedimientos en cuanto a la participación de los invitados al programa. Se evidencia cómo el manejo de la retórica y de los procedimientos influyen en las consecuencias y conclusiones provocadas respecto a los argumentos expuestos en el programa.

La tercera sección del libro aborda la educación y el desarrollo desde una aproximación crítico discursiva. El mexicano Ricardo Mercado y el español J.L. Linaza indagan sobre las interacciones en el aula. Emplean el análisis del discurso para conocer cómo utilizan los maestros el lenguaje para educar. La investigación reseñada en este texto descubre también cuál es la funcionalidad del lenguaje utilizado por los alumnos, en especial el de los líderes. Este texto se adscribe a la perspectiva sociocultural en tanto realza la importancia del lenguaje, de la construcción de significado por parte de los alumnos y del papel del maestro como guía en el aprendizaje del alumno.

En el segundo texto de esta sección, Érica Burman cuestiona las políticas en boga dirigidas al desarrollo de la mujer por considerar que no se

pueden aplicar de manera global e indiscriminada, y propone cómo conciliar el desarrollo de la mujer, en cuanto persona, y su autonomía económica con su papel de madre, sin aumentar en exceso su carga de trabajo. En los países desarrollados esta situación se resuelve con numerosos centros educativos, lo que no sucede en otros países. Por ello la previsión de un sistema de apoyo comunitario se propone como una alternativa que permita la superación de la mujer, que requiere ser planeada desde las costumbres y los valores socioculturales diversos y que debe prever el problema del abuso de la capacidad física y mental de la mujer como consecuencia de la promoción de una nueva conciencia de sus derechos y potencialidades.

Desde su contexto sudafricano, Ann Levett escribe el artículo "Discursos sobre el abuso sexual del menor. ¿Regímenes de poder?" Es un análisis crítico respecto a la falta de presencia de los países del tercer mundo en las discusiones e investigaciones sobre el abuso sexual del menor, y cuestiona las consecuencias de considerar aplicables a las prácticas sociales del tercer mundo los hallazgos de los investigadores provenientes de los países del primer mundo. Las conclusiones acerca de los efectos del abuso sexual no son necesariamente una verdad universal; se requiere liberarse de la influencia de los discursos predominantes de los países desarrollados, escuchar a las personas desde su contexto sociocultural y tratar de entender su realidad: el sufrimiento humano se resume y se plantea de una forma determinada en un entorno sociocultural específico.

"Análisis del discurso y perspectivas psicoanalíticas" es el título de la cuarta sección del libro que integra cuatro textos. Los autores realizan sus labores profesionales en Gran Bretaña como colaboradores en la Unidad de Discurso de la Universidad Metropolitana de Manchester. En esta sección se abordan tres temas: la sub-

jetividad en la investigación psicológica; el estudio del Otro en relación a los discursos para poder comprender las prácticas de opresión, y el papel de las instituciones en la delimitación de nuestra subjetividad. A diferencia del enfoque individual e intrapsíquico característico del psicoanálisis, se propone en estos textos el uso "socioconstruccionista" del psicoanálisis.

Dos catalanes y un inglés escriben los artículos de la penúltima sección del libro, titulada "Psicología, política y resistencia". El título es también el nombre de una agrupación internacional que está comprometida con la denuncia y resistencia a prácticas que se consideran opresivas en el ámbito sociopolítico mundial. Los autores toman una posición crítica con respecto a la psicología moderna y cuestionan tres aspectos centrales que la distinguen: la generación de conocimiento desde el individuo como ente aislado, la manera de etiquetar y categorizar la realidad, y la ausencia del análisis de lo histórico y de los procesos que permiten entrever la relación entre conocimiento, lenguaje y colectividad social.

En el texto "Construccionismo y psicología", Tomás Ibáñez plantea la propuesta del construccionismo en el campo de la psicología como una manifestación de madurez. Cuestiona la capacidad del método científico para dar cuenta de la realidad y propone que "nuestro modo de acceso a la realidad" es parte de la misma. Ibáñez hace una dura crítica al papel social del psicólogo y a su silencio generalizado ante las injusticias sociales y los abusos de poder. Etiqueta como psicología "autoritaria" a la práctica actual y propone una psicología "libertaria". Propone que la psicología se libere de los absolutos que ha creado y que tome los elementos que aporta el construccionismo para "hacer camino practicando nuevas formas de hacer".

En el segundo texto de esta sección, García-Borés hace un análisis

crítico del papel del psicólogo en las instituciones penitenciarias. En su opinión, el quehacer del psicólogo, con sus herramientas tecnológicas, se ejerce como un instrumento de poder y control al servicio de las políticas penales de Occidente, y en consonancia con un cierto modo cultural de entender la criminalidad.

Al final de esta sección, Reicher aborda cómo las categorías y los límites que implican éstas afectan la acción colectiva y su significado. El autor hace análisis discursivo categorial de acontecimientos históricos de la última década, como el uso de las fuerzas políticas norteamericanas en los medios de comunicación durante la Guerra del Golfo Pérsico y el discurso empleado por los líderes políticos británicos durante la huelga de mineros en Gran Bretaña.

Los cuatro textos de la última parte del libro abordan las tecnologías, su implicación para la construcción social de la subjetividad y la influencia de los intereses políticos así como el "orden social dominante" para reforzar su "moral retórica". Los autores se interesan por las implicaciones sociales de la legitimación a nivel mundial del uso de técnicas y tecnologías en la educación y la ciencia.

La riqueza de este compendio de textos se manifiesta en la cohesión que se ha logrado dar a la diversidad de temas mediante el común denominador del análisis del discurso. Por otro lado, los temas, todos de trascendencia social y humano, suscitan el debate y la crítica. Abordan tópicos concernientes al ser humano en sociedad desde ópticas innovadoras.

La naturaleza multinacional, colaboradora e interactiva es una señal prometedora de este grupo de investigadores y ejemplo de cómo aportar al pensamiento crítico y reflexivo acerca de la condición humana en estos tiempos cercanos al cambio de siglo.♦